

Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

No. 23

Matteo Carcassi

$J = 200$

8 *mf*

3 *p* *mf*

5

7 *p* Fine

9 *mf* IV VI

11 *p*

13 *mf*

15 *p*

17 VIII VIII

19 VIII VIII

8

21 III

8

23 VII

8

25

8

27

8

29 D.C. al Fine

8